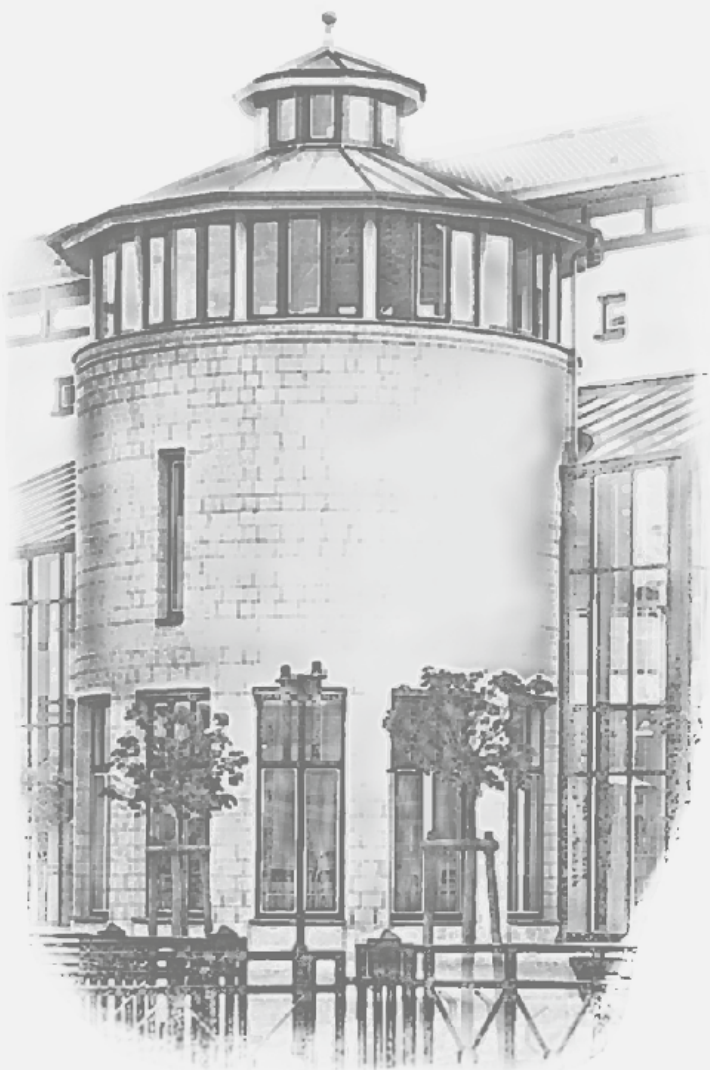


Musik im Bücherturm



Kammerkonzerte der
Musikgemeinde Rödermark e. V.

39. Saison | 2011/2012

*Wo die Sprache aufhört,
fängt die Musik an.
E.T.A. Hoffmann*

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Musikfreunde,

wir freuen uns, Ihnen das Programm der 39. Saison 2011/2012 der Musikgemeinde Rödermark e.V. vorstellen zu können.

Wir hoffen, dass wir Ihnen in den 6 anstehenden Konzerten wieder den Reichtum kammermusikalischer Literatur vermitteln können.

Der Bogen spannt sich über ein Barockensemble mit Gesang, einem Bajan-, einem Klavier-, einem Bläser-, einem Duo- (Flöte und Klavier) bis hin zum abschließenden Trioabend. Für Abwechslung wäre reichlich gesorgt.

Da wir uns im 200. Geburtsjahr von Franz Liszt befinden, soll diesem am Bajanabend und noch intensiver am Klavierabend unsere Referenz erwiesen werden.

Wir freuen und bedanken uns für die Unterstützung, die wir bei der Realisierung der 39. Saison durch die Sparkasse Dieburg, die vereinigte Volksbank Maingau, die Firma Grünberg und die Gemeinde Rödermark erfahren dürfen. Allen sonstigen Gönnern und Freunden sowie Mitgliedern und Besuchern der Konzerte gilt ebenfalls unser Dank.

Wir wünschen Ihnen und uns eine spannende und entspannende Saison 2011/2012.



Dr. Bernd Winkler

Falk Bauer

IF MUSIC BE THE FOOD OF LOVE

Hofkapelle Schloss Seehaus:

Julia von Landsberg, Sopran
Claudio Mende, Barockvioline
Piroska Baranya, Barockcello
Torsten Übelhör, Cembalo



Die Musiker lernten sich an den Hochschulen in Trossingen, Leipzig und Berlin kennen. Als Ensemble formierten sie sich 2008 nach langer und intensiver Zusammenarbeit in unterschiedlichsten Formationen und Projekten, von kleiner Kammermusik bis zu Opernproduktionen. Eine gemeinsame Interpretationslust an kammermusikalischen Werken unterschiedlicher Epochen und Länder führte das Ensemble zusammen. 2009 erhielt die Hofkapelle Schloss Seehaus ein Stipendium des Deutschen Musikwettbewerbs in der Kategorie Ensembles für Alte Musik und wurde in die 54. Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler aufgenommen.

Händel, Purcell, Pepusch
englische Kammermusik um 1700

Eintrittspreise: Preisgruppe A

VIRTUOSITÄT AUF DEM BAJAN

Prof. Viktor Romanko, Bajan

Herr Prof. Romanko ist sicherlich der Künstler unserer 39. Saison mit der weitesten Anreise.

Er kommt aus Jekatarinburg (1,3 Mill. Einwohner), ca 3000km östlich Moskaus gelegen, wo er am Konservatorium lehrt und arbeitet.

Aufgrund seiner herausragenden Qualitäten auf dem Bajan (Knopfakkordeon, welches in Russland besonders gepflegt wird) ist er vielfach prämiert worden, u.a. erhielt er 2004 von Vl. Putin eine der höchsten kulturellen Auszeichnungen Russlands, den Titel „People’s Artist of Russia“.

Herr Prof. Romanko spielt eigene Bearbeitungen für Bajan von Werken J.S.Bachs, Bach-Vivaldis, Solers, Liszts, Gershwins und Piazzollas, sowie die Don Rhapsodie, ein Originalwerk für Bajan des russischen Komponisten V. Semjonov (* 1946)

Es erwartet uns ein hochvirtuoser Akkordeon/Bajanabend mit einer Perfektion, wie sie viele Zuhörer sicherlich noch nicht auf dem Akkordeon/Bajan gehört haben.

Bach, Bach-Vivaldi, Soler, Liszt, Gerschwin, Piazzolla, Semjonow

u.a. bearbeitet von Prof. V. Romanko

Eintrittspreise: Preisgruppe B



DER GROSSE JUBILAR FRANZ LISZT & MORE

Klavierabend mit Vadim Chaimovich

Mit Herrn Chaimovich begrüßen wir einen litauischen Pianisten bereits zum zweiten Mal als lieb gewonnenen Gast der Musikgemeinde. Nach namhaften Auszeichnungen 2009 in New York und Lugano kann man ihn als mittlerweile etablierten Pianisten bezeichnen. Sein Hochschulabschluss im Fach Klavier erfolgte in Frankfurt/M, zusätzliche Studien absolvierte er in Paris und in Dresden (Prof. Rösel), die er in Dresden mit Auszeichnung abschloss.

Sein hohes virtuoses Können wird er in Rödermark mit Werken von Liszt (im Lisztjahr 2011) und Rachmaninow unter Beweis stellen. In seinem Programm wird man anschaulich über Werke von Galuppi und Mozart bis hin zu Liszt und Rachmaninow die Entwicklung der Anforderungen des technischen Könnens an den Pianisten nachvollziehen können.

Neben unterschiedlichen Einzelstücken, u.a. aus den Wanderjahren (*Années de pèlerinage*) und Werken Rachmaninows, den man als von Liszt (und Chopin) stark beeinflussten Pianisten-Komponisten kennt, erklingt zum Abschluss des Konzertes ein Schlachtross lisztschen Schaffens *par excellence*, sein *Mephistowalzer Nr.1*. Mit den Stücken von Rachmaninow und Liszt reiht sich ein (Klavier)Praliné an das andere.

Galuppi, Mozart, Liszt, Rachmaninow, Liszt

Eintrittspreise: Preisgruppe B



LA DOLCE VITA

PentAnemos Bläserquintett:

Hanna Petermann, Flöte

Dirk Kammerer, Oboe

Claudia Sautter, Klarinette

Christian Loferer, Horn

Susanne von Hayn, Fagott



PentAnemos wurde 2004 von Akademiestipendiaten der Münchner Philharmoniker und des Bayerischen Staatsorchesters gegründet. Außergewöhnliche technische Perfektion, klangliche Homogenität und die enorme Spielfreude der Musiker werden von Kritikern immer wieder hervorgehoben. Seit seiner Gründung erhielt PentAnemos zahlreiche Preise, die das hohe künstlerische Niveau des Ensembles belegen: Es wurde als bestes teilnehmendes Bläserquintett beim Internationalen Wettbewerb für Junge Musiker in Chieri, Italien, mit dem 2. Preis ausgezeichnet und erhielt 2007 beim internationalen Bläserquintett-Wettbewerb Henri Tomasi in Marseille, Frankreich, ebenfalls einen 2. Preis. 2008 folgte der 2. Preis beim Internationalen Kammermusikwettbewerb Lyon. Darüber hinaus wurde das Quintett mit dem «Prix SACEM» (Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique) für das beste Programm der Finalrunde ausgezeichnet. 2010 erspielte PentAnemos sich ein Stipendium des Deutschen Musikwettbewerbs in der Kategorie Bläserquintett. Zuletzt konzertierte das junge Ensemble beim Musical Olympus International Festival in St. Petersburg sowie im Pariser Louvre.

Rossini, Nielsen, Briccialdi

Eintrittspreise: Preisgruppe A



EINE EUROPÄISCHE REISE

Jürgen Franz, Flöte
Henning Lucius, Klavier

Jürgen Franz ist in Rödermark in der Odenwaldstraße in einer musikbegeisterten Familie mit regen musikalischen Aktivitäten aller Mitglieder aufgewachsen.

Er hat nach einer fundierten und gediegenen Ausbildung durch viele nationale und internationale Erfolge im Zusammenspiel mit renommierten Orchestern und Dirigenten die höheren Weihen eines Flötisten bereits erhalten.

Zur Zeit ist er hauptberuflich beim NDR Sinfonieorchester eingebunden, seine sonstigen Aktivitäten sind überaus zahlreich und sprechen für eine immense Vielseitigkeit.

Herr Franz weiß einen kompetenten Pianisten an seiner Seite, Herrn Henning Lucius, der sich durch besondere kammermusikalische und Liedbegleitungserfahrungen auszeichnet und dies durch Auftritte im Rahmen renommierter Festivals bewiesen hat. Seine wesentlichen Ausbildungsimpulse hat er an der Musikhochschule in Hamburg sowie in den USA erhalten. Zur Zeit ist er Dozent an der Musikhochschule in Lübeck.

Die Vielseitigkeit beider Künstler spiegelt sich auch in ihrem in Rödermark dargebotenen Programm, einer Reise durch Europa.

Respighi, Tansman, Fauré, Mozart, Gieseking, Blumer

Eintrittspreise: Preisgruppe A



ROMANTISCHE KLAVIERTRIOS

Leibniz Trio:

Hwa-Won-Pyun, Violine
Lena Wignjosaputro, Violoncello
Nicholas Rimmer, Klavier



Das Leibniz Trio wurde 2005 gegründet und erhielt im folgenden Jahr den 1. Preis beim internationalen Johannes Brahms Wettbewerb. Es folgten weitere Erfolge beim internationalen Joseph Haydn Wettbewerb in Wien und beim 5. internationalen Joseph Joachim Kammermusikwettbewerb in Weimar. 2010 erhielt das Leibniz Trio den Preis des Deutschen Musikwettbewerbs. Intensive Förderung erhielt das Klaviertrio durch die Deutsche Stiftung Musikleben und durch YEHUDI MENUHIN Live Music Now e.V., für dessen Ziele die drei jungen Musiker sich besonders engagieren. Eine regelmäßige Zusammenarbeit mit Ulf Schneider, Hatto Beyerle und Harald Schoneweg, und insbesondere die Teilnahme an der European Chamber Music Academy seit 2006 geben weitere Impulse. Meisterkurse besuchte das Trio beim Florestan Trio in London und an der renommierten Britten-Pears Academy (Aldeburgh). Seit 2010 studiert das Leibniz Trio Kammermusik beim Alban Berg Quartett an der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Das Trio war beim Schleswig-Holstein Musik Festival, den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern, den Weidener Max Reger Tagen und dem Kultursommer Nordhessen zu hören.

Brahms, Schubert, Schumann

Eintrittspreise: Preisgruppe A



Klaviere · Flügel · Reparaturen · Stimmungen



Piano-BERG

Partner der Musikschule Rödermark
und der Musikgemeinde Ober-Roden

Martinstr. 27 64285 Darmstadt ☎ 06151/44326 Fax 423326

Lindenhof

H O T E L

Nieder Röder Straße 22 • 63322 Rödermark

Tel. 06074 / 8990 • Fax. 06074 / 899100

Info@hotel-lindenhof.com



A. Haidari

Breidertring 2 a · 63322 Rödermark

Tel. 06074/98218 · Fax 06074/960244



Im Dienste Ihrer Gesundheit.

Unsere Kulturförderung
ist gut für die Sinne.



Kunst und Kultur prägen die gesellschaftliche Entwicklung und erhöhen die Lebensqualität: Menschen entdecken ihre Schaffenskraft, ihre Offenheit für Neues, ihre Sinne. Wir unterstützen eine Vielzahl von Kultur-Projekten in unserem Geschäftsgebiet und sind damit ein wesentlicher Kulturförderer in der Region.

Wir sind für Sie da!
Montag bis Freitag 8.00 – 19.00 Uhr
Telefon 06078 700
www.sparkasse-dieburg.de

 **Sparkasse
Dieburg**

grünberg

KUNSTSTOFFE GMBH

Kunststoff-Halbfabrikate-Fertigteile

Echt. Stark. Meine VVB.



VVB Beratungsqualität -
jetzt vom TÜV zertifiziert

www.vvb-maingau.de

VVB Vereinigte Volksbank
Maingau eG



Jahresabonnement (übertragbar):

Nichtmitglieder	80,00 €
Für Mitglieder	40,00 €

Eintrittspreise:

Preisgruppe A Konzerte 1 4 5 6	20,00 €
Preisgruppe B Konzerte 2 3	15,00 €

Für Mitglieder

Preisgruppe A Konzerte 1 4 5 6	11,00 €
Preisgruppe B Konzerte 2 3	08,00 €

Jugendliche je Konzert	5,00 €
Jugendliche Mitglieder	freier Eintritt

Jahresmitgliedsbeitrag Erwachsene	40,00 €
Jahresmitgliedsbeitrag Jugendliche	20,00 €

Die Konzerte finden jeweils um 20.00 Uhr im Rothaha-Saal
Stadtbücherei Rödermark Trinkbrunnenstraße 8 statt.

Kartenvorverkauf im Kulturbüro der Stadt Rödermark oder
bei Frau Rovena Bahmüller | Tel. 06074-99445
und per E-Mail: ticket@musikgemeinde-roedermark.de

Vereinsadresse:	Musikgemeinde Rödermark e. V. Breidertring 62, 63322 Rödermark
Internet:	www.musikgemeinde-roedermark.de
E-Mail:	vorstand@musikgemeinde-roedermark.de
1. Vorsitzender:	Dr. Bernd Winkler Tel. 06074-95413
2. Vorsitzender:	Falk Bauer Tel. 06074-99890

KONZEPTION · GRAFIK · CTP · DRUCK
DISTRIBUTION · CD-VERVIELFÄLTIGUNGEN
DOKUMENTENSERVICE · DIRECT-MAIL



Unterleider Medien GmbH

Max-Planck-Str. 16 · 63322 Rödermark
Telefon 06074/8956-0 · Telefax 06074/8956-22
eMail info@uscha.de · www.uscha.de